

Actinum

Centre de compétences

ABVENT

3 rue du Muguet 21600 Longvic

contact@actinum.com

http://www.actinum.com

Tél: 0.820.820.628

Fax: 8.820.821.708

ARTLANTIS STUDIO



© Fabio Ferrini Architetto



© ShiQing



© Corbett Cibinel Architects



© Grobstock Per-Chr (Multi consult #5)



LE METTEUR EN SCÈNE 3D

Prévisualisation temps réel

Fast Radiosity®

Mise en scène d'objets

Héliodon - Ombres douces

Insertion dans le site

Profondeur de champ

Halo automatique

Animation

QuickTime® VR





ARTLANTIS STUDIO

LE METTEUR EN SCÈNE 3D

Nouveaux prolongements de la technologie Artlantis, la version Studio, met en action l'exploration du monde virtuel créé par Artlantis. Bénéficiant de l'intégralité des fonctions d'imagerie virtuelle d'Artlantis R, la visualisation animée des objets et des scènes 3D parvient à conserver la même évidence de manipulation tout en affichant toujours cette vocation de révolution technologique qui en constitue l'originalité.



© Nicolas Rivera



© Mabilia Adamo (Archiradar)

La radiosité en mouvement

La combinaison directe de l'animation d'objets et du déplacement de la caméra autorisent une exploration complète et scénarisée de l'ensemble de l'espace virtuel fabriqué par votre logiciel de rendu.

Les effets d'atmosphères, le réalisme des shaders ou des objets évolutifs, la scénarisation des sources lumineuses elles-mêmes, toutes les composantes des scènes réglées en image fixe peuvent devenir sujet à exploration et à présentation de votre projet dans la totalité de son environnement spatial.

Après en avoir réglé la scénarisation en affichage temps réel, votre film sera calculé en rendu final au format de votre choix (.jpeg, .tga, .mov ou .avi suivant la plateforme).

En outre, l'enregistrement automatique de fichiers QuickTime®, en objets (VR) ou en panoramas (Cubic), vous permet de créer les fichiers interactifs les plus concrets pour la visite et la communication de votre maquette virtuelle.

Non seulement beaucoup plus légères que des vidéos, les séquences QuickTime® VR permettent également une présentation interactive par exemple en ligne sur le Web et dans laquelle vous déterminez le degré de précision et de résolution souhaité.

Avec une même aisance de manipulation, de multiples gestes simples deviennent source d'innovation de votre regard.

Vous ne pourrez qu'être transporté par la facilité à définir graphiquement votre «Timeline», à synchroniser des déplacements, ajuster des convergences ou des effets de ruptures, des illusions lumineuses, des ensoleillements réalistes ou des simulations de saisons.

Artlantis Studio est le prolongement effectif de votre simulation réaliste.



© Nicolas Rivera

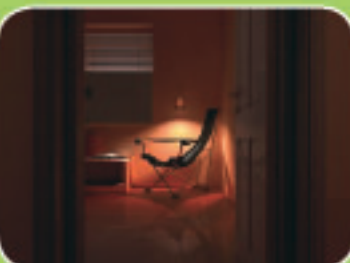
Venez découvrir des réalisations, des tutoriaux et des témoignages sur www.artlantis.com



© Porragas Luis (Porragas Arquitectos)



© Richard de Vries (BTR.de Vries)



© Ivan Serebryakov - Matroskine B.



© Corbett Cibinel Architects